

Better Days Glockenbach

Choreographie: Daniela Schwartz

Beschreibung:	42 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Better Days (feat. Declan J Donovan) von Glockenbach
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Jump forward-touch, hold-jump forward-touch, hold, shuffle back r + l

- &1-2 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten
&3-4 Sprung nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S2: Coaster step, step, pivot ¼ r, shuffle forward, side & rock side

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Shuffle across, rock side, behind-side-step, heel & heel &

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
7& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Touch & heel & rock forward-rock back-side, hold, behind-side-cross

- 1& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S5: Rock side-cross, side-cross-hold, side-cross-hold, chassé l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
&3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
&5-6 Wie &3-4
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S6: Rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende